

Viaje por el tiempo y sus alrededores

Por Antonio Puertas

Una vez vista la maravilla y plenitud de nuestro genio y Maestro Leonardo en el **Monasterio de Piedra y en el Museo de Ciencia de Valladolid**, nos adentramos hacia Medina de Ríoseco para ver la Restauración de un Molino antiguo de Harinas; "San Antonio", estructura antigua de Piedra, con unas vigas impresionantes de madera y sus tejavanas recién restauradas. La maquinaria del interior del molino, que es casi toda de madera, esta plenamente restaurada por un taller escuela de la zona.

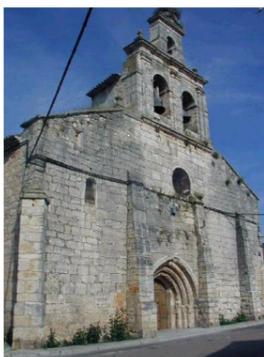
A pie del Molino nos encontramos con la culminación de uno de los ramales del **Canal de Castilla**; el Ramal de Campos, que va de Villamariel a Medina de Ríoseco, con una longitud de 25,7Km.

El primer pueblo, y la primera sorpresa es Capillas. Palomares a nuestra llegada; los restos de un embarcadero. Y desde el último pueblo de este ramal, cualquiera de las dos sirgas nos conducirá, en línea bien recta, hasta Medina de Ríoseco.

Al atardecer nos conducimos hacia un pueblo palentino; para algunos bien familiar. A unos 43 Km de Palencia y en dirección hacia Burgos, nos encontramos con **Quintana del Puente**.

Disfrutando de unas típicas viandas del "**Cerrato Palentino**". Como pueblo de paso, es obligada parada y fonda, para el buen descanso del viajero.

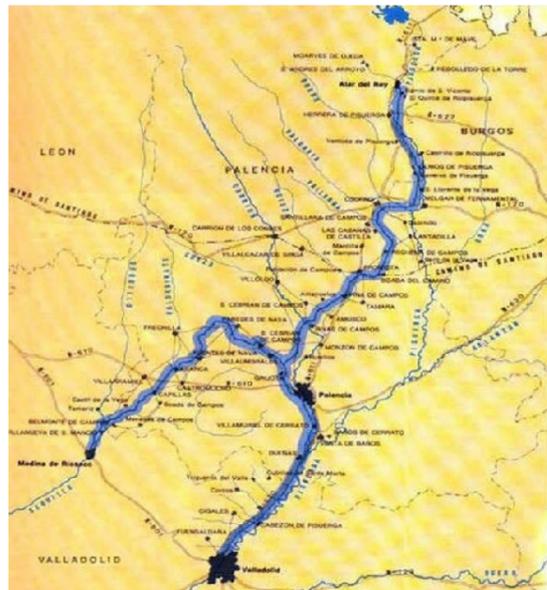
La iglesia de San Esteban de Quintana del Puente hay que unir la indefectiblemente a la fundación del pueblo actual, que posiblemente se hiciera a lo largo del siglo X, al amparo de la repoblación castellana de las tierras del Arlanza llevadas a cabo por el conde García Sancho y Alfonso III. No olvidemos que Quintana formaba parte del alfoz de Palenzuela cuyos fueros datan aproximadamente de 999 (ver historia.).



Iglesia de San Esteban

En el año 2005 a cuenta de una restauración se han encontrado diversas reliquias religiosas. Los "Raposos", como así se les conoce a los nacidos en este pueblo, motivados por la recuperación y conservación de su pequeño patrimonio iniciaron unas reformas que han llevado a esta recuperación.

Realmente nuestra visita formativa por Valladolid, Leonardo Da Vinci y los entornos merecieron la pena, esperemos que esto nos sirva, para que podamos gustar algo nuevo de cara a los Objetivos Educativos por y para los que trabajamos.



Distintos ramales del Canal de Castilla



El grupo de carpintería en Medina de Ríoseco

LA NATALIDAD



AUMENTA

Haciéndonos eco de los bajos índices de natalidad en los últimos tiempos en nuestra comunidad autónoma y asumiendo nuestra responsabilidad en trabajar por revertir esta situación, en las últimas fechas hemos puesto en marcha un plan desde nuestra organización para aumentar el número de nacimientos, utilizando los medios que están a nuestro alcance. Así, sumándonos al trabajo ya realizado en años anteriores, en los últimos meses han colaborado activamente en este proyecto de aumento de la natalidad los siguientes miembros de nuestra organización:

- * **Gonzalo Diarce**, que tuvo a los gemelos Gotzon y Endika el 10 de Noviembre de 2.005
- * **Ana Usillos**, que dio a luz a Jon el 31 de diciembre de 2.005
- * **Marian Asenjo**, que dio a luz a Endika el 9 de enero de 2.006
- * **Gorka Barroeta**, que tuvo a Eñaut el 22 de enero de 2.006
- * **José Tato**, que tuvo a Anne el 27 de febrero 2.006
- * **Roberto García**, que tuvo a Nora el 20 de marzo de 2.006
- * **Alberto Sánchez**, que espera a Iraide para junio del 2.006
- * **Inés Ibáñez**, que espera a Aratz para junio del 2.006
- * **Jesús Alberto García**, que espera a Irene para junio del 2.006
- * **Guillermo Malcorra**, que espera un bebé para septiembre del 2.006
- * **Cipri Soto**, que espera un bebé para noviembre del 2.006



A día de la edición desconocemos si hay más implicados en este proyecto, en cualquier caso:

FELICIDADES A TODOS ELLOS Y ELLAS Y A SUS RESPECTIVOS Y RESPECTIVAS COLABORADORES EN ESTA TAREA

Certificación de Calidad en Fundación Peñascal

Nos explica qué supone y a qué centros de Fundación es aplicable esta certificación.

Proyecto de restauración del Ganguil Portu

Proyecto de restauración del Portu, en colaboración con el Museo Marítimo: equipo de personas que lo lleva a cabo, plan de actuación y objetivos que se persiguen con el mismo.

Cambio y Educación

Varios profesionales de Fundación Peñascal asistieron a este congreso en febrero de este mismo año. Contamos cuál era su propuesta y qué aportaciones se llevaron a cabo.

Y presentes también en Pamplona: CENTRO SAN JORGE

¿Cuál es la experiencia de Fundación Peñascal en Pamplona? Cómo surgió la idea, qué inconvenientes se encontraron, cómo funciona en estos momentos. Este artículo lo aclara.

Y ahora... la LOE

Nueva ley de educación. ¿Qué reformas plantea? ¿Nos afecta alguna de ellas?

Resultados Cebad. Primer cuatrimestre

Exámenes del CEBAD

Los exámenes de la convocatoria de Mayo comenzaran el día 29 de dicho mes y se prolongaran hasta el 5 de Junio.

Leonardo da Vinci, Museo de la Ciencia

Visita de varios profesores de Fundación Peñascal a una exposición sobre la vida y obra de Leonardo da Vinci.

Viaje por el tiempo y sus alrededores

CERTIFICACIÓN DE CALIDAD EN FUNDACIÓN PEÑASCAL

Por Roberto García

Nuestra organización, Fundación Peñascal, inició un proceso de certificación de gestión de la calidad de sus procesos de formación, orientación e intermediación laboral, hace algo más de un año. Este proceso y la certificación del mismo por parte de una empresa externa que auditara y confirmara el funcionamiento de nuestra entidad con arreglo a las normas que regulan la gestión de calidad en estos procesos, nos permitiría: de una parte avanzar en la mejora de nuestras actividades y de otra obtener una certificación exigida cada vez más en muchos programas a los que optamos a desarrollar con las administraciones públicas.

Esta certificación de calidad se planteó para la rama formativa de nuestra entidad, incluyéndose a la mayoría de los centros formativos en los que desarrollamos este tipo de actividad, quedando únicamente al margen de este proceso alguno de los centros que no es de nuestra titularidad.

Así, tras un largo proceso en el que se vieron implicados muchos miembros de nuestra organización, en febrero de este año 2.006 tras pasar una serie de auditorias internas y externas, recibimos la certificación que acreditaba el sistema de gestión de la calidad de la organización Fundación Peñascal, conforme a los requisitos de la norma UNE-EN-ISO 9001:2000, siendo el alcance del certificado el siguiente:

Realización de actividades de formación, orientación e intermediación laboral en los sectores de: Metal; Mecanizado; Fontanería; Calefacción; Gas; Climatización; Electrónica; Madera; Informática; Confección; Cocina; Charcutería – Carnicería y Servicio de bar, sala y comedor.

Este reconocimiento es aplicable a los siguientes emplazamientos:

- **Fundación Peñascal:** Plaza Belategi, nº 1 bajo 48002 BILBAO (Bizkaia)
- **Centro Peñascal:** Camino Peñascal nº 2 48002 BILBAO (Bizkaia)
Realización de actividades de formación, orientación e intermediación laboral en los sectores de: Mecanizado, Fontanería, Calefacción, Gas, Climatización y Electrónica.
- **Centro Txirlora:** Camino Peñascal nº 3 bis 48002 BILBAO (Bizkaia)
Realización de actividades de formación, orientación e intermediación laboral en los sectores de: Madera.
- **Centro Rekalde:** Carretera Larraskitu nº 2 48002 BILBAO (Bizkaia)
Realización de actividades de formación, orientación e intermediación laboral en los sectores de: Bar, sala y comedor.
- **Centro Uretamendi:** Bº Uretamendi 36 bis 48002 BILBAO (Bizkaia)
Realización de actividades de formación, orientación e intermediación laboral en los sectores de: Cocina.
- **Centro Bolueta:** Sagarminaga 50 48004 BILBAO (Bizkaia)
Realización de actividades de formación, orientación e intermediación laboral en los sectores de: Mecanizado, Electrónica, Madera, Cocina, Charcutería- Carnicería.
- **Centro Barakaldo:** Aldapa nº 3 48901 BARAKALDO (Bizkaia)
Realización de actividades de formación, orientación e intermediación laboral en los sectores de: Confección.
- **Centro Belategi Metal:** Plaza Belategi nº 1 bajo 48002 BILBAO (Bizkaia)
Realización de actividades de formación, orientación e intermediación laboral en los sectores de: Metal.
- **Centro Tolosa:** Polígono Usabal Sur, Pabellón 5C 20400 TOLOSA (Gipuzkoa)
Realización de actividades de formación, orientación e intermediación laboral en los sectores de: Metal, Mecanizado, Informática, Madera.

Una vez certificado este sistema de gestión deberemos continuar acreditando, mediante un sistema auditorias internas y externas periódicas, el funcionamiento continuado con arreglo a los procesos de gestión de la calidad planteados en este proceso. Así pues, no podemos bajar la guardia en este aspecto.

Enhorabuena a todos y a todas por lo que supone este reconocimiento, tanto a nivel interno como externo.

Para saber más:

Preguntar a Natividad Puertas o Andrés Fernández de Mendiola. Plaza Belategi 1 bajo.

Después de vivir este estilo de vida algunos meses, saliendo fuera de su funda al aire libre, se dio cuenta de que había adquirido el aspecto de una sierra oxidada y que su superficie no podía reflejar ya el esplendor del sol. Arrepentida, lloró en vano su irreparable desgracia y se dijo: “¡Cuánto mejor hubiera sido haberme gastado en manos del barbero que tuvo que privarse de mi exquisita habilidad para cortar! ¿Dónde está ya mi rostro reluciente? El óxido lo ha consumido”.

Lo mismo acontece a esas mentes que en lugar de ejercitarse y superarse, se dan a la pereza. Lo mismo que la navaja de afeitar, pierden su agudeza y la herrumbre de la ignorancia les corroe. L.d.V.

(Cuaderno de notas)



Original del Codice Windsor. Museo de la Ciencia. Madrid

La segunda parte de la exposición “**Paradigma de la ingeniería renacentista**” intenta reflejar las aportaciones materiales y datos de un valor excepcional en el campo de la ingeniería.

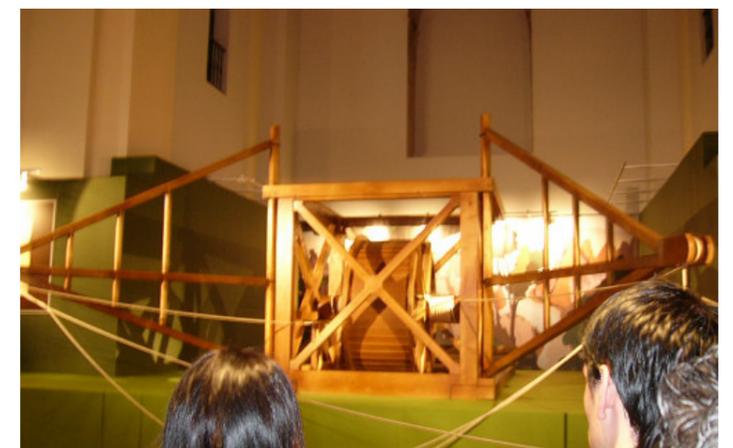
Sucesor de una saga de notarios, a pesar de su condición de hijo ilegítimo, es educado con cariño. Reúne inteligencia, curiosidad y capacidad de trabajo fuera de lo común. Sus cerca de 7.500 páginas (*códices*), conservadas y estudiadas por un gran número de expertos actuales, dan fe de un nivel de conocimientos. En cuanto al dominio de la Obra Pública, sus anotaciones sobre arquitectura, urbanismo, ingeniería civil o militar en todos y cada uno de sus 25 *códices*, configuran una fascinante colección de figuras y textos de gran claridad.

En esta sección, de la exposición Leonardo Genio Universal, pudimos ver una recopilación única de maquetas, así como la mayor reproducción a escala realizada hasta ahora de una grúa /escavadora de canales diseñada por Leonardo.

Una vez cumplido los objetivos de la visita solo nos queda ponernos manos a la obra y seguir trabajando en esta investigación.

Comprobar si somos capaces de hacerlo tan bien como “El Genio” y transmitírselo a nuestros chavales.

Aquellos que deseáis más información tenemos materiales relacionados la exposición. También disponemos de libros y documentación sobre los trabajos de Leonardo. Y aquellos que queráis colaborar os estamos esperando. Gracias.



Reproducción a escala de grúa/escavadora de canales

Leonardo da Vinci, “Genio Universal” y maestro en la sencillez. Museo de las Ciencias

Por “Pendetestas”

El pasado 21 de abril un grupo de profesores de carpintería y de mecánica estuvieron en Pucela visitando una exposición sobre la vida y la obra de Leonardo da Vinci.

Los **objetivos** de esta visita eran varios:

- ⇒ Por un lado formativo.
- ⇒ Entrar en contacto con la Universidad de Zaragoza para poder realizar desde el taller de carpintería alguna reconstrucción o realización de alguna máquina.
- ⇒ También para investigar sobre la figura de Leonardo y su escuela. La historia guarda el nombre del promotor, pero todo este trabajo fue seguido por sus discípulos y por sus colaboradores.
- ⇒ Y para tener presente lo simple que resulta hacer las cosas tan sencillas.

La exposición que visitamos estaba organizada por “La cámara de contratistas” y “la Junta de Castilla y León”. Con la colaboración del “Museo de la Ciencia” de Valladolid.

Pero la exposición estaba concebida y realizada por el “Departamento de Ingeniería y Fabricación de la Universidad de Zaragoza”. Constaba de una parte dedicada a “Leonardo y las Ciencias” y otra “Leonardo y las obras Públicas”.

“Leonardo y las Ciencias” iba dedicada a “Renacer al Conocimiento”. El saber universal de un personaje como Leonardo da Vinci, implica la apertura de su horizonte intelectual a diversidad de materias.

Leonardo representa al Hombre del Renacimiento. Las enciclopedias le asignan hasta una treintena de profesiones con los mejores calificativos. Domina todas las artes: pintura, escultura, arquitectura, música, gastronomía, etc.

También en las letras y las ciencias. Diseña con asombrosa agilidad los más variados ingenios técnicos. En suma, Leonardo es el mejor prototipo de “Genio Universal”.

En esta exposición y, a través de un original método de análisis: el Sistema Integrado de Categorías Universales (SICU), se analizan las ideas, escritos y obras de Leonardo, obteniéndolo su perfil representativo, *con el objetivo final de motivar y de desarrollar la creatividad* del visitante. Este autor resucita así 500 años más tarde y demuestra que la universalidad y el amor al conocimiento sigue siendo un valor actual.

En una de estas categorías, en la “L”, de Lenguaje, encontramos el siguiente texto que nos hizo pensar:

Aunque no se consideraba hombre de letras, escribió textos literarios. Entre los primeros destacan varias fábulas, en los que no resulta difícil descubrir su mente y formación técnica. En algunos casos jeroglíficos y notas humorísticas.

La Navaja:

Un día la navaja, saliendo del mango que le servía de funda, se puso al sol y vio al sol reflejado en ella. Entonces se enorgulleció, dio vueltas a sus pensamientos y se dijo:

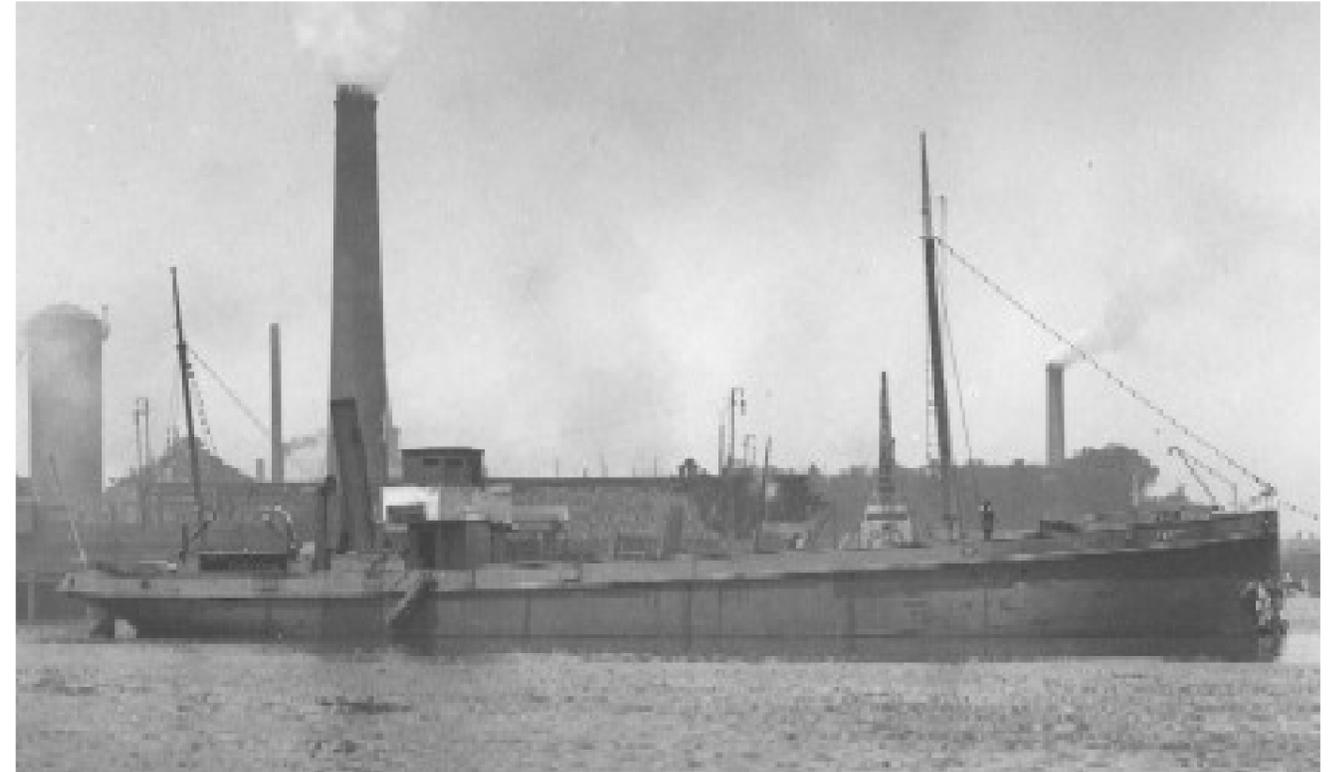
“¿Volveré a la tienda de la que acabo de salir? De ninguna manera. Los dioses no pueden querer que tanta belleza degenera en usos tan bajos. Sería una locura dedicarme a afeitar las enjabonadas barbas de los labriegos. ¡Que bajo servicio! ¿Estoy destinada a un servicio así? Sin duda alguna que no. Me ocultaré en un sitio retirado y allí pasaré mi vida tranquila”



Estatueta de Leonardo da Vinci

PROYECTO DE RESTAURACIÓN DEL GANGUIL PORTU

Por Juan Bedialauneta



“Ganguil Portu” en sus orígenes.

Introducción

El proyecto de reconstrucción del Ganguil Portu surge dentro de un acuerdo global de colaboración entre el Museo Marítimo de Bilbao y la Fundación Peñasal. Surgió a partir de la ayuda solicitada para realizar uno de los proyectos de taller de los alumnos de Complementaria de Bolueta, construir un bote a vapor, a finales de 2004. Enseguida vimos que podíamos obtener ayuda para la elaboración de algunos de nuestros proyectos de taller desde el Museo Marítimo. A la vez el propio Museo podía ser una plataforma de exposición de los mismos, de tal modo que el trabajo realizado en el taller estuviera expuesto para todo el público que pasara por allí.

Entre todos podíamos elaborar unos proyectos de recuperación de parte de nuestro patrimonio industrial y naval, uniendo los aspectos más técnicos y profesionales de los trabajos con un punto de vista más histórico y cultural. Pensamos varios proyectos además de la construcción de la txalupa a vapor. No sólo estaban orientados al sector naval, pero en la relación con el Museo Marítimo tenía que ser así. Podríamos construir con diferentes técnicas, chapa, madera etc. otros botes y ponerlos al servicio del museo para hacer

unas pequeñas demostraciones de navegación a vapor, reconstrucción de maquinaria antigua, motores de vapor de barcos, condensadores, calderas, molinetes etc. para su exposición al público, recuperar parte del patrimonio de planos originales de los astilleros Euskalduna, desde su origen, reconstrucción de un pesquero de los años 1915-1920 para poder recordar esa forma de pesca de hace casi un siglo, reparación y puesta a punto de la draga Titán ...

Todos estos proyectos entendidos como un ámbito de trabajo en el que poder dar un paso más en el plan global de formación de nuestros alumnos.

Así se materializó, con la colaboración y subvención del INEM a través de la constitución de una Casa de Oficios, el proyecto de continuar con la restauración del Ganguil Portu, el primer barco salido de los astilleros de la compañía Euskalduna en 1905, varado en la ría de Bilbao hasta el año 2000, y que ya había sido objeto de unos trabajos de restauración por parte de un grupo de alumnos de otra Casa de Oficios del Ayuntamiento de Bilbao Lan-Ekintza.

Equipo humano y talleres

El proyecto se va a realizar tanto en los locales de la Fundación Peñasal en Belategi y Peñasal como en los del Museo Marítimo, en el dique. Se construirán los bloques y elementos a instalar en el barco posteriormente.

Los trabajos se dividen en las especialidades de soldadura, calderería y mecanizado.

El grupo de soldadura y calderería realizará los trabajos de reconstrucción del puente, la sala de máquinas, con las tuberías, caldera etc. además de diversos trabajos de acondicionamiento de la cubierta. El grupo de mecanizado reconstruirá el motor de vapor, de tipo compuesto, con la intención, incluso de que sea funcional e incluso pueda mover una hélice aun en seco.



Locales de calderería



Dique seco en el Museo Marítimo

El equipo humano está compuesto por varios responsables: el coordinador del proyecto, Juan Bedialauneta, el director técnico, Gorka Omaetxebarria, y los jefes de taller, David Martínez, Javier Usillos y Gorka Ibarra, con el asesoramiento del responsable del Museo Marítimo, Jon Ispizua.



Grupo de alumnos del año 2006

Plan de restauración

Punto de partida

El Ganguil Portu fue el primer barco construido en los Astilleros Euskalduna en 1905. Fue una copia de un ganguil gemelo traído de Inglaterra, el San José, que no se conserva. Ha estado trabajando fundamentalmente para Altos Hornos de Vizcaya, para el transporte de mineral, arrojar la escoria de los hornos fuera de la bahía del Abra, así como para transportar los lodos de dragado de la ría del Nervión de Bilbao. Sufrió varias transformaciones a lo largo de su vida. Se cambió el puente de posición, a proa. Posteriormente se volvió a trasladar a popa, más reducido y con motor de Gasoil. Así es como acabó varado en Olabeaga.

El Portu estuvo varado en la ría de Bilbao hasta el año 2000, cuando se pensó en la posibilidad de su restauración dado el valor tan importante que tenía. Pocos barcos cumplen 100 años sin ser desguazados.



Izada del Portu para su restauración

EXÁMENES CEBAD

Mayo — Junio 2006

Por Leire García

Estas son las fechas de los exámenes del CEBAD de la convocatoria de Mayo-Junio del 2006. Ya tenéis el listado de repasos en cada CIP, por lo que podéis empezar cuando queráis con ellos.

Como otros años, a medida que los chavales vayan realizando los exámenes se irán acabando las clases. En el momento que tengamos los resultados, se os darán a conocer, así como la valoración de estos y del curso completo. Podéis comprobar también estos resultados en la página Web del CEBAD — www.cebada.org — . Para ello, hay que poner el número de DNI o pasaporte y la letra (en mayúscula), todo ello sin espacios.

No olvidéis recordar a los chavales que se deben presentar en el examen con:

- Bolígrafo
- DNI original, permiso de conducir o pasaporte. En caso de pérdida o robo del DNI, presentar la denuncia con algún carné con fotografía.

DÍA DE EXAMAN	FASE III (E.S.O)	FASE II (Primaria)
29 MAYO. Lunes 9:15h	Sociales 4º, apellidos de la A a la K	Matemáticas y Naturaleza 3º (5º Primaria)
29 MAYO. Lunes 11:30h	Sociales 4º, apellidos de la L a la Z	Matemática y Naturaleza 4º (6º Primaria)
30 MAYO. Martes 9:15h	Lengua, Euskera e Inglés 3º	
30 MAYO. Martes 11:30h	Lengua, Euskera e Inglés 2º	
31 MAYO. Miércoles 9:15h	Lengua, Euskera e Inglés 1º	
31 MAYO. Miércoles 11:30h	Matemáticas y Naturaleza de 4º	
1 JUNIO. Jueves 9:15h	Matemáticas y Naturaleza de 3º, apellidos de la A a la K	Sociales y Lenguaje 3º (5º Primaria)
1 JUNIO. Jueves 11:30h	Matemáticas y Naturaleza 3º, apellidos de la L a la Z	Sociales y Lenguaje 4º (6º Primaria)
2 JUNIO. Viernes 9:15h	Lengua, Euskera e Inglés 4º	
2 JUNIO. Viernes 11:30h	Sociales, Matemáticas y Naturaleza 2º	
5 JUNIO. Lunes 9:15h	Sociales 3º	
5 JUNIO. Lunes 11:30h	Sociales, Matemáticas y Naturaleza 1º	

En caso de alguna duda:
Preguntar a Leire García.

RESULTADOS CEBAD

Primer Cuatrimestre curso 2005-2006

Por Leire García

Inmersos ya en al dinámica del 2º cuatrimestre, y como en otras ocasiones, vamos a realizar un pequeño análisis de los resultados obtenidos en los exámenes realizados por nuestros chavales, en el mes de Enero.

En total, de los 245 alumnos matriculados en el CEBAD, en el primer cuatrimestre del curso 2005-2006, han asistido a clases de apoyo en Bolueta, 113. Es decir, un 42,44% de los chavales matriculados han realizado un esfuerzo extra con el fin de obtener el Graduado.

RESULTADOS GENERALES

La siguiente tabla, recoge los porcentajes de asignaturas aprobadas, sobre el total de las que se podían presentar. Diferenciamos además, entre los alumnos que no asisten a clases de apoyo y los que lo hacen de una forma regular.

Febrero '05	Febrero '06	
38,30%	49,50%	ASISTEN
12,48%	16,72%	NO ASISTEN

En este curso, el porcentaje de asignaturas aprobadas ha aumentado de manera importante. Por esta razón, seguimos dando importancia a la asistencia a las clases de apoyo por parte nuestros alumnos.

	Febrero 2005	Enero 2006
Euskera	49,31 %	67,92 %
Naturales	47,19 %	53,33 %
Sociales	42,42 %	45 %
Lenguaje	38,27 %	48,27 %
Matemáticas	29,03 %	35,61 %
Inglés	24,39 %	52,30 %

Esta tabla nos indica el porcentaje de aprobados de cada una de las asignaturas que examinan en el Cebad. Nos damos cuenta que los resultados han mejorado de manera muy notable respecto a los resultados obtenidos en la primera convocatoria del curso 2004-2005.

En cuanto a las asignaturas, este primer cuatrimestre se ha producido un aumento muy importante de aprobados en ambos idiomas (euskera e inglés).

Aun así, siempre hay algún curso en cada asignatura, que a nuestros alumnos les cuesta más superar. En esta ocasión, estas "barreras" se encuentran en 3º de naturales, en matemáticas y sociales de 4º de la E.S.O y lenguaje e inglés de 2º curso.

El **25%** de los alumnos que han acudido de manera regular a Bolueta, han aprobado todas las asignaturas a las que se podían presentar.

Del total de alumnos que han acudido a las clases de apoyo, han sido **5** los que han obtenido el **Graduado Escolar**. **2** de los alumnos que no acudían a las clases también lo han hecho. Da la casualidad o no, de que esos dos alumnos acudieron de forma regular a nuestras clases en el curso 2004-2005.

Hay que resaltar **la importancia de la colaboración** entre equipo del CEBAD y profesores de los CIPs, para que nuestros alumnos consigan estos resultados. Sigamos en esta dinámica para seguir mejorando. Este 2º cuatrimestre tenemos **25 chavales con posibilidades de obtener el título**.

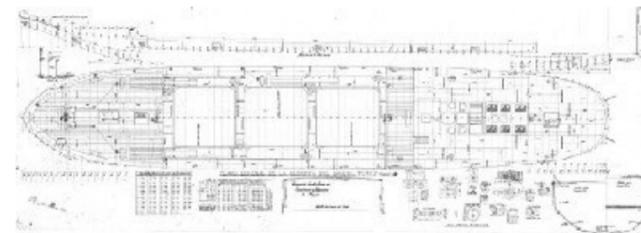
Junto con un grupo de la otra Casa de Oficios, se procedió a los primeros trabajos de recuperación. Tras sacarlo del agua se granalló todo el casco, se pintó con una primera capa de imprimación, y de color el primer tercio del casco. Se repararon muchas de las chapas exteriores y de cubierta totalmente oxidadas y se acometieron los primeros trabajos de puesta apunto de la madera de cubierta, acceso a camarotes, eliminación de la cabina moderna del puente etc.



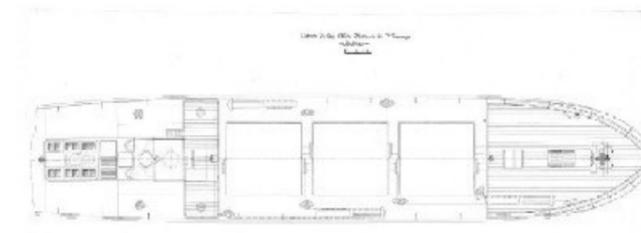
Proceso de restauración del Portu

Búsqueda de documentación

A partir de las tareas de conservación realizadas hasta ahora quedaba el trabajo de recuperar la forma original del barco. Afortunadamente se conservan varios de los planos originales del Portu, de 1905. En el Museo Marítimo hay un fondo de planos originales de los Astilleros Euskalduna muy importante. A continuación reproducimos algunos de ellos.



Plano original



Plano original

Contamos con algunas fotos de la época en que se construyó y posteriores. Además tenemos alguna documentación en libros de barcos de principios del siglo XX, formas de construcción, detalles etc. Tenemos una gran cantidad de diseños originales de Euskalduna de calderas. No tenemos ninguna documentación escrita sobre el motor de vapor, de dos cilindros compuestos, aunque parece ser que el motor original del Portu se encuentra conservado en la Escuela Náutica de Portugaete.



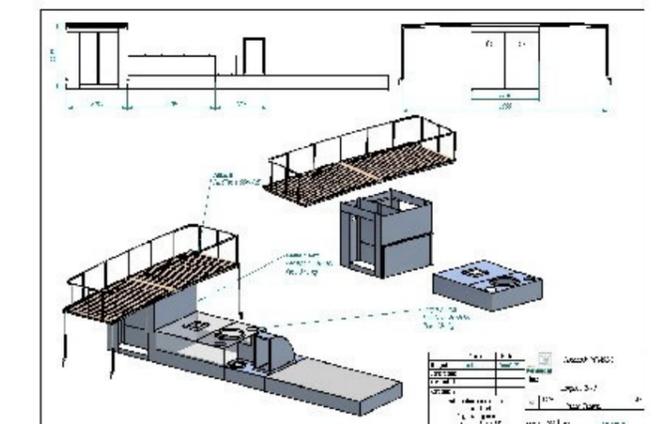
Motor de vapor de dos cilindros

Con todo ello estamos intentando hacer la reconstrucción completa y los planos de trabajo para poder hacer nuestra labor. Se trata de diseñar y hacer los despieces completos, planos e instrucciones de construcción y montaje para poder acometer el trabajo. Hasta el momento hemos acabado de diseñar el puente, guardacalor, tambucho de popa, chimenea, manguerotes etc. Se encuentra disponible en la siguiente dirección: <http://www.fundacion penascal.com/GanguilPortu/PortuHtm.html>

www.fundacion penascal.com/GanguilPortu/PortuHtm.html



Nuevo diseño del Portu



Diseño del puente

Plan de trabajos

Esta es la primera lista de trabajos con que contamos. No tenemos un calendario exacto porque es muy difícil saber cuánto tiempo puede ocupar cada fase. La duración prevista de los mismos no es inferior a los dos años, por lo que será necesario más de un curso para poder completar el proyecto.

1	Sustitución del puente, guardacalor y tambucho de bajada a sala de máquinas
2	Levantamiento de los mástiles y sus aparejos
3	Reparación del cuadrante del timón, codeste, timón y puesta a punto
4	Pescantes de bote salvavidas, mástil popa y escala real
5	Molinete a vapor de proa
6	Sustitución de la proa actual por la original
7	Colocación del ancla, con sus cadenas
8	Limpieza general de la sala de calderas y máquinas
9	Construcción, colocación e instalación de la caldera tipo Scotch
10	Reconstrucción, colocación e instalación del motor de vapor compuesto.
11	Restauración y preparación de las cántaras de mineral
12	Equipamiento de cubierta: bombas de achique, de manguero, pistones compuertas ...
13	Arreglo y adecuación del acceso a los camarotes de proa
14	Comunicación interior de los camarotes a sala de caldera y máquinas



Restauración en el dique

Objetivos que se persiguen

Desde el punto de vista formativo de la Fundación Peñascal, además del proyecto propio de restauración perseguimos varios objetivos con esta iniciativa.

En primer lugar ofrecer una tercera etapa formativa a un grupo de alumnos avanzados, que ya llevan un recorrido largo con nosotros. Entendemos el proyecto como un espacio desde se pueden aprender unas técnicas más avanzadas de las especialidades de soldadura, calderería y mecanizado en cuanto que la relación directa con un trabajo real es muy grande. Además el trabajo va a estar expuesto al público y es necesario que este muy bien hecho. En esta etapa, al pertenecer a una Casa de Oficios y contar con una fase de contratación laboral, se aprenderán y pondrán en práctica habilidades laborales, de organización de trabajo etc. propias de una empresa.

En segundo lugar, y desde nuestro punto de vista, intentaremos conseguir definir esta tercera fase para poder integrarla en nuestro diseño de proyectos integrados de aprendizaje. Es una oportunidad para reflexionar y pensar sobre esta tercera etapa, final del recorrido global que empieza en Complementaria, continua en Iniciación profesional y puede acabar aquí.

En tercer lugar, queremos elaborar toda la batería de diseño de trabajo, aprender a saber hacer, etc. para poder continuar el proyecto de colaboración con el Museo Marítimo, o con las instituciones que estén interesadas. Pensar en unos trabajos de un nivel de cualificación profesional elevada, que puedan valer para aprender muchas técnicas profesionales y laborales, que puedan estar al alcance del público en diferentes museos y que valgan para que los alumnos vean reconocido su trabajo.

En cuarto lugar, colaboración en la recuperación de patrimonio cultural e industrial de nuestro país. Junto con la aportación que pueda suponer en general, es un enriquecimiento notable de nuestros procesos formativos, incorporando el contacto con hechos históricos muy antiguos, aprendiendo a valorarlos y revivirlos.

Y AHORA... LA LOE

Por Roberto García

Os acordáis de la Ley de Calidad en la Educación aprobada por el Gobierno del PP? ¿os acordáis de que antes de que se aplicase se paralizó gran parte de la misma por el Gobierno socialista al poco tiempo de llegar al poder? ¿recordáis que el Gobierno socialista comenzó a elaborar una nueva ley diferente a la anterior, con intención de reformar en parte la educación? Y, sobre todo y lo más importante, ¿alguien tiene idea de cómo ha quedado todo esto? ¿de las reformas que están en vigor; de las que no; de cuáles están paralizadas; de cuáles nunca se pondrán en práctica porque han sido derogadas y de cuáles han sido aprobadas, pero aún no se están aplicando? Demasiadas preguntas para pocas certezas. Vamos a tratar de aportar algo de luz sobre estas cuestiones, al hilo de los últimos acontecimientos legislativos.

Durante este tiempo, el mundo educativo ha vivido en un cierto clima de incertidumbre, sin saber qué iba a reformarse y qué no, con respecto a la Ley de Calidad de la Educación, que fue aprobada en diciembre de 2002 con casi toda la oposición en contra. Una vez que subió al poder, el Gobierno socialista puso en marcha el proceso para aprobar una nueva ley, la Ley Orgánica de Educación, y tras el largo proceso legislativo seguido nos encontramos con que el 6 de abril de 2006 se aprobó, por fin, esta ley, con los votos del PSOE y de varios partidos de la oposición y con el voto en contra del PP. Y aquí nos encontramos ahora, con una ley aprobada, aunque aún no publicada en el Boletín Oficial del Estado, y que entrará en vigor en próximas fechas, suponiendo una serie de cambios en la estructura del sistema educativo estatal.

¿Qué encontramos en la LOE que afecte a nuestra entidad y a la población escolar con la que trabajamos?

La LOE no reforma por completo el Sistema educativo que se planteó en la LOGSE, sino que más bien retoca algunas de las cuestiones planteadas en ella. En cualquier caso, dado que la ley aún no ha sido ni tan siquiera publicada en el BOE y aún existen bastantes incertidumbres acerca de cuál será el desarrollo de las reformas que se plantean y la temporalización de las mismas, lo que pretendemos hacer en este artículo es realizar un primer acercamiento al texto de la Ley en aquellos aspectos que afectan más a nuestra entidad y a la población de jóvenes con la que trabajamos nosotros. Para más adelante dejamos un análisis algo más profundo sobre el conjunto de reformas del sistema educativo que se plantean en la LOE.

Evaluación y repeticiones

En la ESO, la nueva ley mantiene los parámetros de la LOCE. Un alumno pasará de curso cuando no suspenda 3 o más asignaturas del curso que esté realizando. Para recuperar las asignaturas con evaluación negativa se organizarán pruebas extraordinarias y se seguirán programas de refuerzo.

Un alumno podrá repetir el mismo curso una sola vez y dos veces como máximo dentro de la ESO. Como excepción se podrá repetir en 4º curso 2 veces si antes no se ha repetido ningún otro curso en la ESO.

Programas de Diversificación Curricular

Se mantienen este tipo de programas con una estructura similar, aunque se abre la posibilidad a que se inicien antes de lo que lo hacen en la actualidad. Así, hasta ahora no podían entrar en estos programas alumnos que estuvieran en la edad obligatoria. A partir de ahora podrán hacerlo alumnos que, independientemente de su edad, hayan cursado 2º no pudiendo promocionar a 3º por sus notas y hayan repetido

algún curso en secundaria. La finalidad de estos programas es la obtención del título de Graduado en ESO y se impartirán en los centros de ESO.

Programas de cualificación profesional inicial

Así es como denomina a los nuevos programas de Iniciación Profesional. Estos programas, al igual que en la LOCE están dentro de los artículos que corresponden a la ESO, aunque presentan algunas diferencias con ésta.

Son programas para alumnado mayor de 16 años (como hasta ahora), aunque alumnos un año menores (15) que hayan cursado 2º de la ESO no pudiendo promocionar a 3º por sus notas y hayan repetido algún curso en secundaria, puedan acceder a ellos. Así nos encontraremos con alumnos más jóvenes.

Estos programas incluirán 3 tipos de módulos, 2 de ellos obligatorios y uno opcional:

- Módulos profesionales específicos referidos a las unidades de competencia
- Módulos formativos de carácter general, que amplíen competencias básicas que favorezcan la transición del mundo educativo al laboral
- Módulos de carácter voluntario, que conduzcan al Graduado en ESO, y que podrán cursarse de manera simultánea con los módulos a) y b) o una vez superados éstos.

Los Programas de cualificación profesional inicial podrán adoptar modalidades diferentes, serán regulados por las Administraciones Educativas y serán ofrecidos, en todo caso, en centros públicos y privados concertados.

Formación Profesional

Se rebaja la edad exigida para realizar la prueba de acceso a Grado Medio, de 18 a 17 años

Educación de Personas Adultas

Cambia el artículo de la LOCE que permitía incorporarse a la EPA a mayores de 16 años en situaciones excepcionales y fija la edad mínima en 18 años. Limitando la excepción únicamente a mayores de 16 años que tengan un contrato de trabajo que les impida cursar la ESO en régimen ordinario.

Estas son las principales cuestiones que nos afectan más directamente, de cuantas aparecen en la LOE. En cualquier caso, si alguien tiene interés en conocerla más a fondo puede interesarse por ella, preguntando a **Roberto**, que le facilitará una copia de la misma o los comentarios sobre ella que solicite, dentro de sus conocimientos.

Podemos decir que la experiencia de trabajar con este grupo de jóvenes fue muy positiva ya que se llegaron a conseguir los objetivos marcados en lo que a orientación y motivación de los mismos se refiere. Sin embargo debemos destacar que en lo que al equipo de formadores-educadores se refiere la experiencia no cuajo, ya que por discrepancia en la manera de entender el proyecto no se llegó a definir un método de trabajo común. Esto hizo que el proyecto en el curso escolar 2002/2003 se frenase, hasta dar con un equipo de personas interesadas en participar directamente del mismo y con capacidad para liderarlo y trabajar de manera coordinada con nosotros.

Es entonces en el año 2003 cuando un equipo de personas de Pamplona (de la Empresa Elkarte Welding, S.L., y actualmente Fundación Elkarte, y conocedores de nuestra manera de trabajar) se pone en contacto con nosotros, interesados en trabajar en común en un Proyecto de Formación y Promoción de Empleo. Es por tanto a partir de ahí donde retomamos el Proyecto del Centro San Jorge y nos ponemos a caminar juntos en la redefinición del mismo. Y ya en el 2004 es cuando se retoma la actividad en el Centro San Jorge de Pamplona, junto con la Fundación Elkarte. Dado que la actividad de este equipo es fundamentalmente en el área de la Soldadura, es por esta especialidad por la que nos decidimos a trabajar con fuerza. Pero sin dejar el hacerlo en otras especialidades tales como la de Informática y la de Confección.

El fruto de este trabajo conjunto está siendo muy satisfactorio, ya que nos está suponiendo poner de nuevo en marcha el Proyecto de Formación y Empleo que nos veníamos planteando años atrás, aunque de manera prudente y en pequeñas dimensiones: por un lado el desarrollo de la línea de Formación para Personas en Exclusión a través de cursos de formación para inmigrantes en el área de Soldadura e Informática, curso de mujeres en la especialidad de Confección, cursos de reciclaje en Soldadura e Informática,....; y por otro, el inicio de la línea de Promoción de Empleo con Personas en Proceso de Inserción a través de una pequeña iniciativa de trabajo con el fin de que consolide en una iniciativa de Empresa de Inserción..



Grupo de alumnos de Pamplona

Y por otro lado destacar también el interés que se empieza a ver por parte de la Administración (en este caso el Servicio Navarro de Empleo) que empieza a proponernos el participar de la red formativa existente: Plan FIP INEM, Cursos de Formación Ocupacional, etc. Es en este ejercicio 2006 cuando se nos homologa el Centro para la impartición de Cursos dentro del Plan FIP INEM de Navarra, y se nos invita a solicitar tres o cuatro cursos en el área de Metal (Soldadura y Calderería)

Todo esto viene a confirmar el que este **Proyecto Integral de Formación y Empleo destinado a Personas en Situación o en Riesgo de Exclusión** empieza a tener solidez y viabilidad, previéndole futuro, por lo que los esfuerzos destinados al mismo bien merecen la pena.



Grupo de alumnos trabajando en el taller

Con respecto al colectivo con el que venimos trabajando hasta ahora fundamentalmente son personas inmigrantes, que han demandado interés y necesidad por formarse en estas áreas. Pero del trabajo de convocatoria y orientación que se viene realizando se detecta que hay un volumen importante de personas interesadas en estos programas (hablamos de unas 150): chavales de 16 a 20 años, personas desempleadas mayores de 20, inmigrantes con necesidades formativas, etc..., así como entidades y Agentes Sociales de la zona interesados en colaborar del mismo: Traperos de Emaus, Caritas, Servicios Sociales del Ayuntamiento de Pamplona, Asociaciones diversas de Inmigrantes, Adsis, Berritzu, etc.

CAMBIO Y EDUCACIÓN

Por Ainhoa Pérez



El colectivo **Kristau Eskola** y la editorial **Ibaizabal** organizaron el congreso "Cambio y educación" que se celebró en el Palacio de Congresos y Exposiciones Europa de Vitoria los días 17 y 18 de febrero, al que asistimos varios profesionales de Fundación Peñasal.

Kristau Estola, organización que aglutina a 149 centros cristianos en el País Vasco, presentó el primer observatorio Deier. Se trata de una herramienta de trabajo elaborada por la organización, en colaboración con Ibaizabal, que propone a todos los colegios y escuelas de Euskadi una reflexión sobre la necesidad de un cambio en el sistema educativo que recupere los **valores sociales**.

El congreso - inaugurado por el lehendakari, Juan José Ibarretxe, el obispo de San Sebastián, Juan María Uriarte, y el viceconsejero de Educación de Gobierno Vasco, Pedro Otxoa -, supuso la plasmación de varias conferencias y la presentación de experiencias con diversas pautas para propiciar ese cambio.

A lo largo de las diversas ponencias, se pusieron sobre la mesa los retos que debe afrontar el sistema educativo para lograr una **formación de calidad en el siglo XXI**. Para ello, el congreso planteó un análisis de la historia, la actualidad y el futuro de los centros en Euskadi.

Con la asistencia de 350 participantes, el encuentro contó con diversos profesionales y expertos en formación de países como Finlandia, Irlanda, Francia y Alemania, que aportaron su punto de vista sobre las claves educativas que se aplican en otros lugares de Europa y que podrían integrarse en la formación vasca. El encuentro también contó con la visión de Pedro Miguel Etxenike, Inaxio Oliveri y Anjeles Iztueta, entre otros.

La dimensión europeísta de la educación contemporánea, los modelos de organización y gestión de los modelos educativos, la influencia de los cambios sociales en la formación -y cómo deben responder los centros escolares ante ellos-, la educación en los valores, el aprendizaje de la convivencia, multitud de experiencias prácticas e, incluso, la propuesta sobre el currículum vasco fueron algunos de los asuntos abordados.



Grupo de participantes en el Congreso

La propuesta de "**Currículo vasco para el periodo de escolaridad obligatoria**" surge de la iniciativa conjunta de distintos agentes del sistema educativo no universitario, en concertación y con la ayuda económica del Departamento de Educación del Gobierno Vasco. A lo largo de los últimos cuatro años, a la propuesta realizada por Udalbiltza, la Confederación de Ikastolas y Sortzen-Ikasbatuaz se han ido incorporando numerosos agentes: Kristau Eskola, Euzko Ikastola Batza, Biga Bai, EHIGE...

Las preguntas que subyacen en la base del currículo vasco: ¿Cuáles son los conceptos, habilidades y valores mínimos que un joven de 16 años debe haber adquirido cuando finalice la enseñanza obligatoria? ¿Qué clase de personas queremos educar? ¿Qué clase de sociedad queremos construir de cara al futuro?

Por otro lado, PSOE, PP y los sindicatos CC OO y UGT han criticado al Departamento de Educación y a su consejero, Tontxu Campo, por dejar el diseño del currículo "en manos de personas del ámbito nacionalista". La asociación de padres de alumnos y de los directores de centros de Primaria y Secundaria de la red pública han decidido elaborar un proyecto propio de contenidos para la enseñanza, que presentarán al Departamento de Educación a final de curso.



Juan Bedialauneta participó en la mesa redonda *Nuevos retos derivados de los cambios sociales y respuesta desde la escuela y la sociedad*, presentando la experiencia de **Fundación Peñascal**. En primer lugar, realizó una breve presentación de la fundación (comienzo, objetivos y metas, sectores profesionales...) y después explicó, en un tiempo record, los fundamentos de nuestra labor educativa:

Las **claves de nuestra experiencia educativa**: El perfil de nuestros chavales y nuestra propuesta educativa basada en:

- Una educación integral en el marco que es más significativo para ellos: el trabajo.
- Abrir el mayor número de campos posible (profesional, cultural, personal, social...) y recuperando todas las áreas perdidas.
- La formación a pleno tiempo.
- La importancia de la figura del maestro/a de taller.
- La superación de la escuela, sobre todo de aquello que recuerde al fracaso, pero sin olvidar que quieren aprender, no sólo trabajar.
- El trabajo en ciclo continuo, dentro de un proceso formativo abierto y respetando el ritmo de cada uno.
- Un modelo de desarrollo de las competencias del chaval a tres niveles: social, intelectual y personal.
- La relación con la vida real.
- La necesidad de automotivación y autosuperación del chaval.

Los **cambios sociales** que más nos afectan: La nueva realidad laboral europea, la realidad educativa última, la nueva realidad social y de inmigración, el tiempo libre de los chavales y sus valores, el mercado laboral dinámico, la realidad socio-familiar, la realidad económica...

Nuestras propuestas educativas:

- Es posible crecer trabajando.
- Reconocimiento de la labor realizada por estos colectivos.
- Necesidad y reconocimiento de la exigencia y el esfuerzo.
- Inserción social crítica y consciente.
- El trabajo como aportación a la sociedad.
- Importancia de los itinerarios personales vitales.

Por su parte, Kristau Eskola planteó dos problemas a los que, en su opinión, se enfrenta actualmente la educación y que, por tanto, influyen en los niños y los jóvenes en edad escolar. La primera de ellas radica en la constatación de la pérdida de valores sociales, así como la decreciente transmisión de esta escala a los más pequeños. La paz, la justicia o la solidaridad son cuestiones que, a juicio de esta agrupación, han pasado a un segundo plano, con el consiguiente peligro que ello conlleva en la formación de las futuras generaciones.

Por otra parte, el colectivo es consciente de lo delicado de su propuesta ya que, además, considera preocupante la gran influencia mediática y política en el sistema educativo. Esta es una de las principales razones por las que Kristau Eskola propone un análisis integral del sistema formativo de las nuevas generaciones, despojado de prejuicios y con una mentalidad abierta, donde los beneficiarios reales sean los propios alumnos.

Fundación
Peñascal
fundazioa

Y presentes también en Pamplona: CENTRO SAN JORGE

Por Natividad Puertas

La idea de expandir y asentar el Proyecto de Fundación Peñascal en diferentes sitios y centros siempre ha sido algo que ha estado en nuestras cabezas y en nuestra manera de trabajar, de ahí que nuestro proyecto se ubique en diferentes localidades como son Bilbao, Barakaldo, Sondika, Iurre, Tolosa, Pamplona... Y el que sean éstos y no otros lugares no es fruto de la casualidad: las razones para la ampliación del ámbito territorial de nuestra entidad son siempre dobles y coincidentes en el tiempo:

Por un lado, se detecta desde cada nuevo lugar una necesidad de atender a un colectivo de jóvenes que abandonan el sistema escolar reglado, se hallan en una situación de riesgo, y tienen dificultades de acceder a un puesto de trabajo.

Por otro, existe un grupo humano autóctono interesado en sacar adelante algún tipo de iniciativa relacionada con talleres como respuesta a esta realidad y que, de forma expresa, pide ayuda al Peñascal.



Fachada del centro de Pamplona

En este artículo nos vamos a centrar en una de estas iniciativas de expansión del proyecto de la entidad, la **experiencia de Pamplona**: Centro Integral de Formación y Empleo San Jorge.

Fue más o menos en el verano de 1998 cuando empezamos a formular y trabajar la idea de iniciar en este territorio un proyecto de formación e inserción laboral para jóvenes en situación o en riesgo de exclusión, ante la invitación de un grupo de personas interesadas en poner en marcha un proyecto de este calado. Es en este trabajo conjunto donde surge la idea de habilitar y poner en marcha un Centro que diese cabida a un Proyecto Integral de Formación y Empleo orientado a favorecer la inserción laboral y la promoción de personas desempleadas en situación de exclusión, integrando en él diferentes programas de formación y empleo que lo posibiliten.

Fueron muchos los pasos que se dieron tanto en la línea de definir y concretar la idea que teníamos, como en la de presentarla allí donde fuese necesaria (Administración de Navarra, otras entidades afines con los mismos intereses, entidades privadas interesadas en participar, centros educativos, empresas y sectores profesionales., etc) buscando los apoyos y recursos pertinentes (ayudas, subvenciones, recursos humanos, orientación para la elección de los perfiles profesionales en los que trabajar, etc...). Y fue en el año 2000 cuando esta idea se hizo realidad, año en que conseguimos dotarnos de un local e instalaciones suficientes para poder albergar todo el proyecto.

Para el curso escolar 2000/2001 la propuesta que teníamos era la de iniciar con varios grupos de jóvenes con los que trabajar en las áreas profesionales de metal y soldadura, mecanizado y electrónica, pero tras realizar la solicitud para varios programas de UCA (Unidad de Currículo Adaptado), PIP (Programas de Iniciación Profesional) y Formación Ocupacional sólo conseguimos la aprobación de un grupo de UCA. Así que la actividad durante los cursos escolares 2000/2001 y 2001/2002, se centró en el desarrollo de un programa de UCA (lo que en Bilbao tenemos como Programas de Escolarización Complementaria) para jóvenes entre 14 y 16 años en las especialidades de Mecanizado y Electrónica, llegando a trabajar con dos grupos de unos 12 alumnos cada uno, y siendo con personas adscritas a Escolapios y la Salle con las que se trabajó en el desarrollo de estos cursos.